

Vor der Gränze

Zu den Zöllnern

♩ = 52

Text: Herbert Knecht
Musik: Jean-Luc Gassmann
(2017)

The musical score consists of four staves of music in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are arranged in three voices: Alto (top), Tenor (middle), and Bass (bottom). Chords are indicated above the staff. The lyrics are in German, with some parts in parentheses indicating different speakers.

Chorus:

G C/G D/G G G Am/G D/G

(Maria und Josef:) Dir Zöll-ner, lo - set üs doch a, mir sy in
(Engel:) Dir Zöll-ner, lue-get d'Mön-sche a, dir gseht hie
(Alle:) Dir Zöll-ner, chö - met, lue - get o das Chin - dli

Verse 1:

Am E⁷/A Am E⁷ Am D⁷

möch - te uf Ä- gyp - te gah, mir wär- de hie be - droht! Mir
Al - ti und ou Ching sy da und jed - es het sy Gschicht. Hei
Mönsch isch Gott uf d'Ar - de cho, es Gschänk für di und mi. So

Verse 2:

G C/G D/G G G Am/G D/G

sue - che mües - se nur e Platz zum sy, es Dach und e Bitz Brot. Mir
wär - det flieh mit schwä-rem Härz us Angscht vor Gwalt Tod. I
doch ou dir hüt Mönsch, wie's Gott für üs gmacht. So

Verse 3:

Am E⁷/A Am D⁷ G

sy so müed und dsChind isch chly, so häl - fet üs ir Not!
ihr - ne Gsich - ter isch viel Schmärz, si ken - ne gros - si Not.
gät nech d'Hand vo Mönsch zu Mönsch i dä - re bsun - dre Nacht!